

ÁFRICA NA CARTOGRAFIA PORTUGUESA (séculos XV-XX)

Professor Doutor João Carlos Garcia

Universidade do Porto - Portugal

DISCIPLINA DO PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA
SOCIAL/APOIO DA PRÓ REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO/
Laboratório de Estudos de Cartografia Histórica LECH –
Cátedra Jaime Cortesão/ PROGRAMA DE PÓS: GEOGRAFIA
HUMANA

FLH 5274/ 2 créditos.

Período: 17, 18, 19 e 20 de Maio 2011/ das:
10:00 às 13:00.

A Cartografia portuguesa sobre o continente africano sempre foi pouco cultivada pela historiografia nacionalista, numa comparação com a atenção concedida ao Oriente (Índia, China, Japão e Insulíndia), dos séculos XVI e XVII, e ao Brasil, do século XVIII. Só para a segunda metade de Oitocentos se reconhece alguma autoridade à Cartografia colonial portuguesa, em torno dos problemas de delimitação de fronteiras, aquando da “Partilha de África” pelas potências europeias. Contudo, os espaços africanos, a diversas escalas (regiões, arquipélagos, lugares e cidades), desde o século XV até à descolonização, já na segunda metade do século XX, sempre foram, sistematicamente, figurados pelos cartógrafos portugueses, primeiro através de mapas manuscritos, depois, de mapas impressos. Elaborados em função de objectivos diversos e para diferentes públicos, os mapas sobre o continente africano produzidos em Portugal repartiram-se, numa primeira fase, entre os náuticos e os diplomáticos e geo-políticos e, numa segunda, entre os hidrográficos, os geo-estratégicos, os topográficos, os administrativos e os de propaganda, entre outros. Esta é uma grande parte da Cartografia Portuguesa ainda por contar.

Tendo em vista o crescente interesse pelos estudos africanos em nosso país, considera-se importante divulgar a documentação cartográfica portuguesa, oferecendo elementos para análise das condições de sua produção,

assim como dos contextos de sua apropriação no âmbito das disputas internacionais pelo controle do continente africano, desde o século XV até o século XX.

CONTEÚDO:

17.05 – A África nas cartas atlânticas e nos atlas náuticos. Regiões e arquipélagos nas grandes rotas marítimas: Marrocos, Rios da Guiné e Cabo Verde, o Golfo da Guiné, Angola e Moçambique. A Cartografia portuguesa de África divulgada pela Cartografia impressa estrangeira (séculos XV-XVII)

18.05 – O reconhecimento de regiões, ilhas, rotas e portos. O interior do continente e o projecto da África meridional portuguesa. A Cartografia náutica estrangeira e a Sociedade Real Marítima. Mapas topográficos e Cartografia urbana. Mapas para os Negreiros (século XVIII)

19.05 – A Cartografia na formação do Império Colonial oitocentista. As três frentes de produção cartográfica colonial: Engenharia Militar, Comissão de Cartografia do Ministério da Marinha e Ultramar e Sociedade de Geografia de Lisboa. O Ultimatum de 1890 e o Mapa Cor-de-Rosa. Os mapas das Campanhas de Pacificação e a Cartografia Missionária (século XIX).

20.05 – As etapas de construção da Cartografia científica. Delimitação de fronteiras entre as Grandes Guerras. Cartografia de base e mapas de propaganda no Império Colonial do Estado Novo. As principais séries cartográficas. A Cartografia da Guerra Colonial (século XX).

BIBLIOGRAFIA:

ALBUQUERQUE, Luís de (1983) – “A Comissão de Cartografia e a Cartografia Portuguesa Antiga”, *Revista do Instituto Geográfico e Cadastral*, Lisboa, 3, p. 9-15.

ALEGRIA, M. F.; GARCIA, J. C.; RELAÑO, F. (1995) – “Cartografia e Viagens” in *História da Expansão Portuguesa*, coord. F. Bettencourt; K. Chaudhuri, vol. I, Círculo de Leitores, Lisboa, p. 26-61.

ALEGRIA, M. F.; DAVEAU, Suzanne; GARCIA, J. C.; RELAÑO, F. (2007)- "Portuguese Cartography in the Renaissance", in *The History of Cartography, vol. III – Cartography in the Renaissance*, Part 1, coord. David

Woodward, Chicago - Londres, The University of Chicago Press, 2007, p. 975-1068.

AMARAL, Ilídio do (1961) - "Descrição de Luanda Setecentista vista através de uma Planta de 1755", *Garcia de Orta*, Lisboa, 9, 3, p. 409-420.

Atlas Colonial Português (1914), Comissão de Cartografia - Ministério das Colónias, Lisboa.

Catálogo das Cartas Existentes na Junta de Investigações do Ultramar - 1ª Parte. Províncias Ultramarinas Portuguesas. Cartas Impressas (1960), Centro de Documentação Científica Ultramarina, Lisboa.

Catálogo das Cartas Existentes na Junta de Investigações do Ultramar - 2ª Parte. Províncias Ultramarinas Portuguesas. Cartas Manuscritas (1960), Centro de Documentação Científica Ultramarina, Lisboa.

CONCEIÇÃO, J. F. da (1970) - *A evolução da Geodesia e a ocupação geodésica do Ultramar Português em África*, Junta de Investigações do Ultramar, Lisboa.

CORTESÃO, Armando (1969-1970) - *História da Cartografia Portuguesa*, 2 vols., Junta de Investigações do Ultramar, Lisboa.

CORTESÃO, Armando; MOTA, A. Teixeira da (1960-1962) - *Portugaliae Monumenta Cartographica*, 6 vols., Lisboa, (Comissão das) Comemorações do V Centenário da Morte do Infante D. Henrique (2ª ed., introdução de Alfredo Pinheiro Marques, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1987).

Da Comissão de Cartographia (1883) ao Instituto de Investigação Científica Tropical (1983). 100 Anos de História (1983), Instituto de Investigação Científica Tropical, Lisboa.

DAVEAU, Suzanne (1998) - "O Novo Conhecimento Geográfico do Mundo" *in Gravura e Conhecimento do Mundo. O Livro Impresso Ilustrado nas colecções da Biblioteca Nacional*, coord. Joaquim Oliveira Caetano, Biblioteca Nacional, Lisboa, p. 127-197.

DAVEAU, Suzanne (1999-2000) - "A propósito das 'pinturas' do litoral marroquino incluídas no *Esmeraldo de Situ Orbis*", *Mare Liberum*, Lisboa, 18-19, p. 79-132.

DIAS, M.A. (1959) - "A Cartografia no Ultramar Português. Estado actual", *Garcia de Orta*, Lisboa, 7, 1, p. 173-185.

DIAS, Maria Helena (1999) – “Marcas Portuguesas na Moderna Cartografia Cabo-Verdiana”, *Finisterra*, Lisboa, XXXIV, 67-68, p. 95-110.

DIAS, Maria Helena; BOTELHO, Henrique Ferreira, coord. (1998) – *Quatro Séculos de Imagens da Cartografia Portuguesa*, Comissão Nacional de Geografia, Centro de Estudos Geográficos da Universidade de Lisboa e Instituto Geográfico do Exército, Lisboa.

GARCIA, João Carlos; SANTOS, Maria Emília Madeira (2000) - "A Representação antes da Alienação: Imagens Cartográficas da Organização do Espaço Angolano (c. 1883-c.1930)", in *A África e a Instalação do Sistema Colonial (c. 1885-c. 1930). Actas III Reunião Internacional de História de África*, coord. Maria Emília Madeira Santos, Centro de Estudos de História e Cartografia Antiga do Instituto de Investigação Científica Tropical, Lisboa, p. 91-115.

GUERREIRO, Inácio (1985) – *A Sociedade Real Marítima e o exame das cartas hidrográficas. Censura da Carta de Cabo Verde, de Francisco António Cabral (1790)*, Instituto de Investigação Científica Tropical, Coimbra.

MATOS, M. P. de (1946) – “Geodesia e Cartografia nas Colónias”, *Boletim da Sociedade de Geografia de Lisboa*, Lisboa, 9-10, p. 433-457.

MEDEIROS, Carlos Alberto (1968) – “Notícia da Cartografia do Arquipélago de Cabo Verde”, *Finisterra*, Lisboa, III, 5, p. 123-129.

MENDES, H. Gabriel (1982) – *As origens da Comissão de Cartografia e a acção determinante de José Júlio Rodrigues, Luciano Cordeiro e Francisco António de Brito Limpo. A História Política das Explorações Africanas de Hermenegildo Capelo, Roberto Ivens e Serpa Pinto*, Centro de Cartografia Antiga, Lisboa.

MOTA, A. Teixeira da (1962) – *D. Luís da Cunha e a Carta da África Meridional de Bourguignon d’Anville*, Agrupamento de Estudos de Cartografia Antiga, Lisboa.

MOTA, A. Teixeira da (1964) – *A Cartografia Antiga da África Central e a travessia entre Angola e Moçambique, 1500-1860*, Soc. Est. Moçambique, Lourenço Marques.

MOTA, A. Teixeira da (1965) – “A ‘Sociedade Real Marítima’ e os primeiros estudos de marés em Portugal”, *Anais do Instituto Hidrográfico*, Lisboa, 2, p. 7-18.

MOTA, Avelino Teixeira da (1978) - "A Africa no Planisfério Português anónimo «Cantino» (1502)", *Revista da Universidade de Coimbra*, 26, pp. 1-13.

NOWELL, Charles E. (1982) - *The Rose-Colored Map. Portugal's attempt to build an African Empire from the Atlantic to the Indian Ocean*, Junta de Investigações Científicas do Ultramar, Lisboa.

REGO, A. da Silva; SANTOS, Eduardo dos (1964) - *Atlas Missionário Português*, 2ª ed., Junta de Investigações do Ultramar, Lisboa.

RELAÑO, Francesc (1995) - "Against Ptolemy: The Significance of the Lopes-Pigafetta Map of Africa", *Imago Mundi*, Londres, 47, p. 49-66.

RELAÑO, Francesc (2002) - *The Shaping of Africa: Cosmographic Discourse and Cartographic Science in Late Medieval and Early Modern Europe*, Aldershot, Ashgate.

SANTOS, Maria Emília Madeira (1978) - *Viagens de Exploração Terrestre dos Portugueses em África*, Centro de Estudos de Cartografia Antiga do Instituto de Investigação Científica Tropical, Lisboa.

SANTOS, Maria Emília Madeira, coord. (1989) - *Relação Europa-África no 3º quartel do século XIX - I Reunião Internacional de História de África*, Centro de Estudos de História e Cartografia Antiga, Lisboa.

SANTOS, Maria Emília Madeira (1991) - *Das Travessias Científicas à Exploração Regional em África: uma opção da Sociedade de Geografia de Lisboa*, Centro de Estudos de História e Cartografia Antiga, Lisboa.

SANTOS, Maria Emília Madeira, dir. (1997) - *As Fronteiras de África*, coord. de Joaquim Romero Magalhães, João Carlos Garcia e Jorge Flores, Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, Lisboa.

SANTOS, Maria Emília Madeira (1998) - *Nos Caminhos de África. Serventia e Posse (Angola - século XIX)*, Instituto de Investigação Científica Tropical, Lisboa.

SANTOS, Maria Emília Madeira, dir. (2000) - *A África e a Instalação do Sistema Colonial (c.1885-c.1930). III Reunião Internacional de História de África*, Instituto de Investigação Científica Tropical, Lisboa.

SANTOS, Maria Emília Madeira; LOBATO, Manuel, coord. (2006) - *O Domínio da Distância: comunicação e cartografia*, Instituto de Investigação Científica Tropical - Departamento de Ciências Humanas, Lisboa.

SANTOS, Maria Emília Madeira; GARCIA, João Carlos, coord. (2010) - *Álbum Cartográfico de Cabo Verde. Comissão de Cartografia (1883-1936)*, Cidade da Praia [Cbo Verde], Instituto de Investigação e do Património Culturais, 2010.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Apresentação de uma resenha bibliográfica